



*Deze specifieke spiraal is geen ijdele curiositeit, noch slechts een interessant patroon. Het is in feite een kaart van de harmonische reeks. Dit is hoe muziek werkt - eigenlijk hoe alles werkt.*

*Het is een visuele weergave van muzikale intervallen en hun relaties, in de context van een harmonisch of stemmingssysteem. De kern van het diagram is de fundamentele noot (C), met verdubbeldende frequenties voor elk octaaf.*

Elk interval wordt ook geassocieerd met een specifieke wiskundige verhouding, eerst berekend door Pythagoras. 🍌

Hij ontdekte dat twee noten die een interval vormden altijd een verhouding van 2 op 1 hadden. De verhouding van de reine kwint is 3 op 2, en de reine kwart is 4 op 3. Pythagoras combineerde deze intervallen en creëerde vervolgens andere noten om de majeur te vormen. schaal. Met zijn wiskundige berekeningen was de muziektheorie geboren. 🍌

Alle frequenties, of het nu gaat om geluid, licht, planetaire beweging, enz. kan verband houden met deze cycli. Hetzelfde spiraalpatroon komt overal in de natuur voor, ons DNA, planten, sterrenstelsels, weerpatronen... dat geldt ook voor muziek. Spiraal is herhaling, maar met opgebouwde ervaring belichaamt het fundamentele processen van creatie en groei.

---

*This particular spiral isn't an idle curiosity nor just an interesting pattern - It is in fact a map of the harmonic sequence. This is how music works - actually how everything works.*

*It's a visual depiction of musical intervals and their relationships, in the context of a harmonic or tuning system. At the core of the diagram is the fundamental note (C), with frequencies doubling for each octave. Each interval is also associated with specific mathematical ratio, first calculated by Pythagoras. 🍌*

*He discovered that two notes that made an interval always had a ratio of 2 to 1. The perfect fifth's ratio is 3 to 2, and the perfect fourth is 4 to 3. Pythagoras combined these intervals and then created other notes to make up the major scale. With his mathematical calculation, the theory of music had been born. 🍌*

*All frequency whether its sound, light, planetary motion, etc. can be related to these cycles. The same spiral pattern appears everywhere in nature, our DNA, plants, galaxies, weather patterns... so does in music. Spiral is repetition, but with accumulated experience, it embodies fundamental processes of creation and growth.*